

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение №78 «Ивушка»**

**Проект по формированию предпосылок читательской компетентности и
развитию познавательно-речевой активности детей старшего
дошкольного возраста
«Юные писатели»**

Разработал:
Шалева Юлия Васильевна,
учитель-логопед
МБДОУ №78 «Ивушка»

Сургут, 2018

Пояснительная записка

Проект «Юные писатели» рассчитан на детей старшего дошкольного возраста.

Срок реализации проекта – в течение 2018-2019 учебного года.

Цель проекта: ориентация родителей на развитие речевого творчества у детей, вовлечение в семейное чтение; формирование у детей старшего дошкольного возраста интереса к книге, развитие познавательно-речевой активности, через речевое творчество.

Участники проекта: Дети дошкольного возраста, родители, педагоги.

Тип проекта: Социально-педагогический, долгосрочный.

Продолжительность: 1 год.

Обоснование необходимости реализации проекта

В соответствии с ФГОС дошкольного образования, речевое развитие включает в себя «владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматической и правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамотности». Таким образом, книга занимает не последнее место в развитии речи ребенка, развитии его творческих и интеллектуальных способностей. Прививать любовь к чтению необходимо с раннего детства. И кто, если не родители, заложат основу для формирования читательской компетентности ребенка. Семейное чтение готовит человека к взаимоотношению с книгой, пробуждает и углубляет внимание, формирует потребность в чтении. Отсутствие потребности в чтении у взрослых — следствие несформированности ее с раннего детства. Семейное чтение способствует раннему и правильному овладению родной речью.

Актуальность.

Проблема приобщения детей дошкольного возраста к художественной литературе является одной из актуальных, так как, войдя в третье тысячелетие, общество соприкоснулось с проблемой получением информации из общедоступных источников. В таком случае, страдают,

прежде всего, дети, теряя связь с семейным чтением. В связи с этим перед педагогикой встает проблема переосмысления ценностных ориентиров воспитательной системы, в особенности системы воспитания дошкольного детства. И здесь огромное значение приобретает овладение народным наследием, естественным образом приобщающего ребенка к основам художественной литературы. По словам В.А. Сухомлинского, «чтение книг – тропинка, по которой умелый, умный, думающий воспитатель находит путь к сердцу ребенка». Обращение к проблеме приобщения детей дошкольного возраста к художественной литературе, как средство развития речи, обусловлено рядом причин: во-первых, как показал анализ практики приобщения детей к художественной литературе, в воспитании дошкольников знакомство с художественной литературой используется в недостаточном объеме, а также затронут только её поверхностный пласт; во-вторых, возникает общественная потребность в сохранении и передачи семейного чтения; в-третьих, воспитание дошкольников художественной литературой не только несёт им радость, эмоциональный и творческий подъём, но и становится неотъемлемой частью русского литературного языка.

Основная часть

1. Цель и задачи проекта

Цель проекта: ориентация родителей на развитие речевого творчества у детей, вовлечение в семейное чтение; формирование у детей старшего дошкольного возраста интереса к книге, развитие познавательно-речевой активности, через речевое творчество.

Задачи:

1. Сформировать интерес воспитанников к художественной литературе
2. Приобщение родителей воспитанников к семейному чтению литературы.
3. Расширять и активизировать словарный запас детей.
4. Знакомить с основными жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.
5. Совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях.
6. Обращать внимание детей на изобразительно-выразительные средства; помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения.
7. Развивать творческие способности у детей.

2. Предполагаемый результат

1. Использование родителями семейного чтения, как средства всестороннего развития ребенка

2. Увеличение возможности и доступности участникам проекта взаимодействовать с социальными партнерами в вопросе формирования читательской компетентности. (Детская библиотека №25).

3. Пробуждение у детей и родителей интереса к чтению художественной литературы.

4. Положительная динамика речевого развития детей.

5. Формирование потребности в семейном чтении.

3. Виды, формы и направления деятельности, используемые в процессе реализации проекта

Формы работы

- **Чтение художественной литературы в группе и семье.**
- **Рассказывание** воспитателя. Это относительно свободная передача текста. Рассказывание дает большие возможности для привлечения внимания детей.
- **Театрализация произведений или их отрывков.** Этот метод можно рассматривать как средство вторичного ознакомления с художественным произведением.
- **Тематические выставки литературы, самостоятельное рассматривание книг детьми.** (сотрудничество с библиотекой №25)
- **Экскурсии, викторины, конкурсы** проведённые совместно с социальными партнерами.
- **Заучивание наизусть стихотворений, знакомство с писателями.**
- **Продуктивная деятельность.** Создание книг своими руками на заданную тематику.
- **Консультирование родителей по вопросам семейного чтения.**

Основные принципы проекта

1. **Принцип интеграции:** использование чтения литературы, как средства познавательного и эстетического развития детей.

2. **Принцип опоры на эмоционально-чувственную сферу ребёнка** требует создания условий для возникновения эмоциональных реакций и развития эмоций, которые сосредотачивают внимание ребёнка на объекте познания, собственном действии и поступке, что достигается через сопереживание и прогнозирование развития ситуации.

3. **Принцип непрерывности и преемственности** воспитания в семье и детском саду на основе сотрудничества (чтобы не заменяли, а дополняли).

Этапы реализации проекта

Этапы реализации проекта	Форма работы	Содержание	Сроки исполнения	Ответственные
Этапы реализации проекта I этап – Диагностический	Анкетирование родителей, беседы с детьми. Мониторинг познавательно-речевого развития детей	Определение уровня интереса детей и родителей к чтению художественной литературы.	сентябрь	Учитель-логопед Шалева Ю.В.
II этап – Теоретический	Составление плана работы по проекту	Разработка планов взаимодействия с социальными партнерами, родителями и детьми.	Октябрь-ноябрь	Учитель-логопед Шалева Ю.В.
	Родительская школа (круглый стол по теме семейное чтение);	Подбор списка литературы, рекомендуемой к семейному прочтению. Разработка положения о конкурсе «Лучшая презентация книги»	Октябрь-ноябрь	Учитель-логопед Шалева Ю.В., сотрудники библиотеки №25
III этап – Практический	Реализация планов взаимодействия с социальными партнерами, родителями и детьми.	Оформление проекта	декабрь-май	Учитель-логопед Шалева Ю.В.

IV этап - заключительный	Подведение итогов проекта.	Отзывы родителей, мониторинг познавательного речевого развития детей.	май	Учитель-логопед Шалева Ю.В.
---------------------------------	----------------------------	---	-----	-----------------------------

Заключение к проекту "Юные писатели"

Данный проект может быть реализован в условиях большинства дошкольных учреждений. Проект не требует значительных материальных затрат, а воздействие на участников трудно недооценить. В его реализацию активно включены родители воспитанников, социальные партнеры. Следовательно, взаимодействие семьи, ребенка и воспитателей значительно повышается, что позволяет качественно решать данную проблему.

Возможность распространения проекта **на локальном уровне:** внедрение проекта «Юные писатели» в других группах ОО;

На муниципальном и региональном уровнях: обмен опытом (размещение материалов на сайте ОО); распространение опыта на педагогических порталах и сайтах сети Интернет.

Список использованной литературы.

1. Ушакова О. С., Струнина Е. М. Развитие речи детей 5-6 лет. Дидактические материалы; Вентана-Граф - Москва, 2010.
2. Чулкова А. В. Формирование диалога у дошкольника; Феникс - Москва, 2008.
3. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации; Мозаика-Синтез - Москва, 2008.
4. Парамонова Л. Г. Упражнения для развития речи; АСТ - Москва, 2012
5. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности; Мозаика-Синтез - Москва, 2012
6. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок; Мозаика-Синтез - Москва, 2005.
7. Герасимова А.С. Уникальное руководство по развитию речи / Под ред. Б.Ф. Сергеева. – 2-е изд. – М.: Айрис – Пресс, 2004.
8. Дубинина Т.Н. Умей объяснить и доказать: развитие связной речи у дошкольников: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – Беларусь. – 2002.
9. Бондаренко А. К. Словесные игры в детском саду, «Просвещение», 1977.

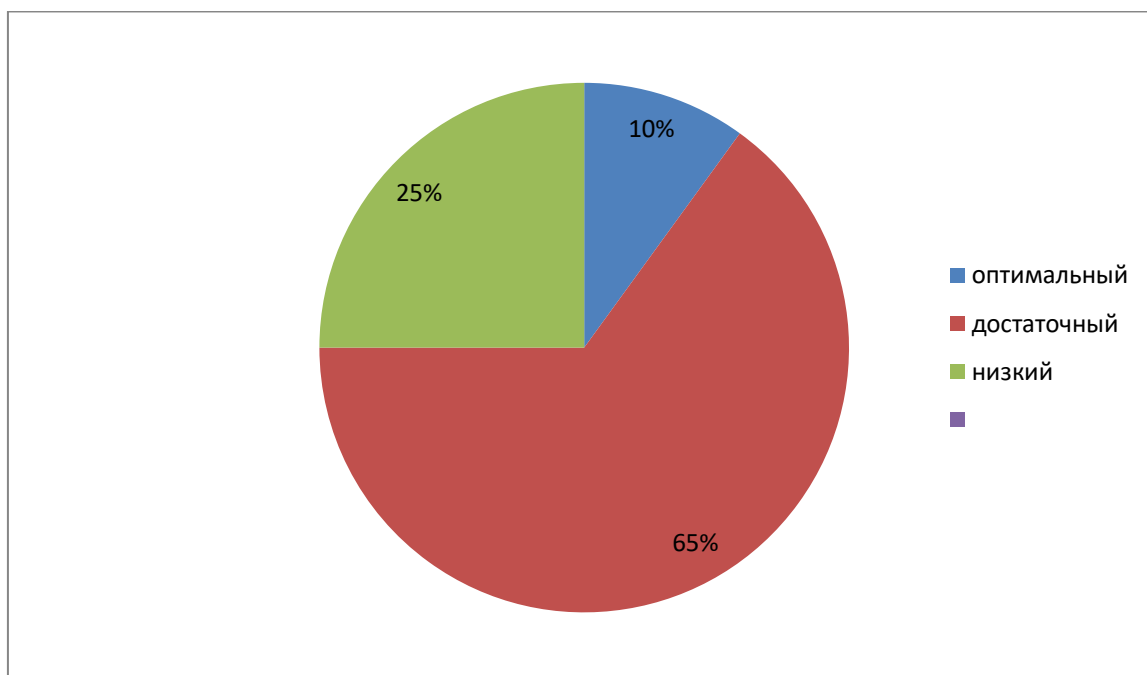
Приложение 1

Перспективный план работы с детьми и родителями, в рамках реализации проекта «Юные писатели»

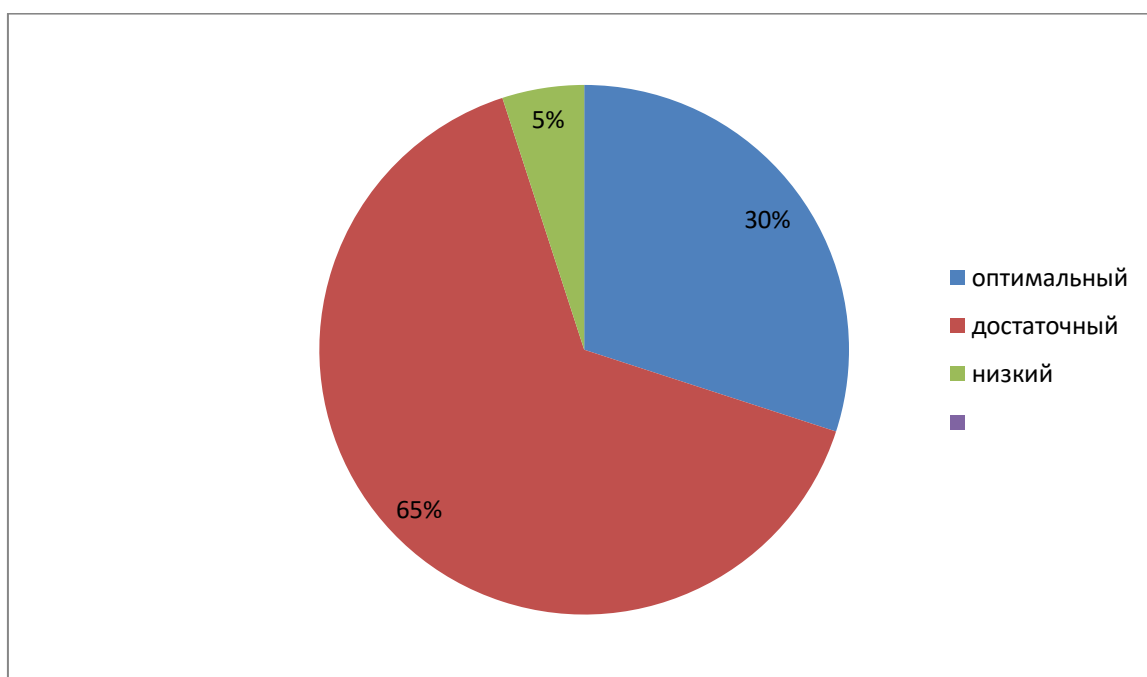
Месяц	Мероприятие	Цель	Взаимодействие с родителями	Работа вне занятия
Сентябрь	Экскурсия «Знакомство с библиотекой»	Знакомство с библиотекой, формирование интереса к книгам. приобщение родителей к семейному чтению.	Экскурсия в детскую библиотеку №25. Оформление семейных абонементов. подготовка списка рекомендуемой к прочтению детской литературы.	Знакомство с видами книг, беседы о значении книг для людей, рассказывание о своих любимых сказках.
Октябрь	Красная книга глазами детей (в рамках года экологии)	Формирование представлений о животных и растениях, нуждающихся в защите человека. Воспитание интереса к книгам о природе и животных. Формирование предпосылок к экологической грамотности.	Выставка литературы для детей и родителей, экскурсия в краеведческий музей г Сургута. Выставка книг, изготовленных детьми и родителями «Красная книга глазами детей».	Чтение и рассматривание книг о природе родного края и страны, составление рассказов, загадок о животных.
Ноябрь	Книга «О маме»	Знакомство с произведениями о семье, маме. Воспитание уважительного отношения к родным людям. Формирование умения создавать образ мамы в рисунках, рассказах.	Создание книг самоделок детьми и педагогами к празднику «День матери».	Чтение и инсценировка произведений о семье. Составление рассказов о маме.
Декабрь - январь	Новогодние приключения.	Знакомство с новогодними традициями через рассматривание и чтение художественной литературы. Развитие фантазии, воображения, подробное знакомство с профессиями писателя, художника-иллюстратора, редактора.	Выставка литературы для детей и родителей «Что такое новый год», изготовление семейных поделок с использованием литературных источников. Презентация книги «Новогоднее приключение Фиолетового осьминожка».	Заучивание и инсценировка стихотворений «Новогоднее происшествие» В.Берестова и др. Совместное написание сказки детьми и педагогом, оформление книги «Новогоднее приключение Фиолетового осьминожка».

Февраль	Защитники Отечества	Закрепление знаний о том, кто такие защитники отечества, знакомство с героизмом русских солдат и простого народа во время войны, через чтение художественной литературы, развитие познавательно-речевой активности.	Посещение тематического мероприятия в детской библиотеке №25.	Чтение стихотворения произведений, заучивание стихотворений, составление своих рассказов об армии, солдатах.
Март	«Супер-книга»	Побуждение родителей к семейному чтению, совместной продуктивной деятельности с детьми. Уточнение сформированности у детей способности понимания литературных произведений.	Проведение конкурса презентаций наиболее понравившейся книги из рекомендованного списка литературы (совместно с Детской библиотекой №25).	Беседы «Моя любимая книга», «Мой любимый герой». Выставка иллюстраций к любимым сказкам.
Апрель	Театр и книга.	Формирование понимания о взаимосвязи театра и литературы, умения сравнивать театральные постановки с литературными произведениями, знакомство с понятиями народная и авторская сказка.	Совместное посещение Сургутской Филармонии. Просмотр спектакля «Гуси-лебеди».	Чтение, рассказывание русских народных сказок, их драматизация.
Май.	Мы «Юные писатели»	Закреплять умение придумывать, фантазировать в рамках литературных произведений, развивать познавательно-речевую активность.	Спектакль для родителей «Заюшкина избушка», Спектакль для детей (с участием родителей)	Продумывание сюжета сказки на новый лад совместно с детьми, драматизация.

Результаты мониторинга познавательно-речевой активности детей на начало работы над проектом



Результаты мониторинга познавательно-речевой активности детей на заключительном этапе работы по проекту.



Анкета для родителей

1. Читают ли в вашей семье книги?

 2. Считаете ли вы необходимым приобщение детей к чтению художественной литературы?

 3. Читаете ли вы книги своим детям?

 4. Посещаете ли вы библиотеку?

 5. Какую книгу вы прочли ребенку в этом месяце?

 6. Считаете ли вы, что чтение художественной литературы способствует познавательному развитию вашего ребенка и развитию его речи?

 7. Нужна ли вам помощь в подборе литературы для чтения детям?

 8. Хотите ли вы посещать совместные мероприятия, направленные на приобщение вашего ребенка к художественной литературе и познавательное речевое развитие детей?

-